



Giornata di studio

I giardini storici: un equilibrio da gestire tra Architettura e Verde

25 Gennaio 2017

m m m
m m m

con il patrocinio del DSU-CNR e DISBA-CNR



“Il giardino storico è un insieme polimaterico, progettato dall'uomo, realizzato in parte determinante con materiale vivente, che insiste su, e modifica, un territorio antropico, un contesto naturale“. Esso rappresenta un'opera d'arte e come tale, risorsa architettonica e ambientale, e patrimonio dell'intera collettività che ne fruisce. Nel giardino convivono due componenti: quella biologica, *softscape*, rappresentata dalla flora e dalla fauna; quella architettonica, *hardscape*, rappresentata dagli elementi costruiti e decorativi, costituiti in gran parte da materiali lapidei e non solo. Fra questi, oltre all'azione del clima locale, si sviluppano interazioni sia su scala macroscopica (radici e piante) sia a carattere microscopico (deposizione di pollini, ecc.).

Nella prima parte della giornata di lavori saranno portate in evidenza alcune delle problematiche presenti nei giardini storici inerenti la loro conservazione e gestione. Nella seconda parte saranno invece presentati gli interventi, in ambito tecnico-scientifico, che possono essere attuati a fine di una corretta conservazione del Verde e dell'Architettura sulla base di un monitoraggio finalizzato alla definizione di protocolli di manutenzione programmata.

Per informazioni:

Piero Tiano, p.tiano@icvbc.cnr.it



Programma della giornata

Moderatore

Carlo SISI, Fondazione Cassa di Risparmio di Firenze

8.30 Registrazione

9.00 Saluti di benvenuto

9.20 Il giardino di Boboli

Alessandra GRIFFO (Gallerie degli Uffizi, Coord. del Giardino di Boboli)

9.40 Un esempio di censimento a fini gestionali di un giardino storico: vegetazione, reti tecnologiche ed elementi architettonici

Andrea BELLANDI (Polo Museale della Regione Toscana, Resp. del verde delle Ville Medicee della Petraia e di Poggio a Caiano e Cerreto Guidi); *Marco MOZZO* (Polo Museale della Regione Toscana, Dir. Villa Medicea di Petraia e Giardino di Villa di Castello)

10.00 La gestione del Parco delle Cascine come bene comune

Cecilia CANTINI, (Comune di Firenze, Resp. Gestione del verde Q1 destra d'Arno e Parco Cascine)

10.20 Il giardino storico di Villa Guicciardini Corsi Salviati. La gestione di un bene privato di interesse cittadino

Corso ALOISI DE LARDEREL (ADSI Sez. Toscana)

10.40 La collezione internazionale di Arte ambientale di Giuliano Gori nella Fattoria di Celle. Le problematiche di conservazione delle installazioni di arte contemporanea

Giuliano GORI (Collezione Gori Fattoria di Celle, Santomato, Pistoia)

11.00 Coffee break

11.30 Progettazione e manutenzione del Verde nei giardini

Alberto GIUNTOLI (Studio Giuntoli-Bellesi)

12.00 Abaco e censimento della vegetazione in un giardino storico

Silvia FINESCHI (CNR-IPSP)

12.30 Diagnostica in situ, monitoraggio e manutenzione programmata

Piero TIANO (CNR-ICVBC)

13.00 Domande e risposte

13.30 Chiusura dei lavori